



# La bobine

www.labobine.com  
contact@labobine.com  
☎ 06 16 09 01 15



## PROGRAMME



Du 9 juin au 12 juillet 2021

« Je ne veux parler que de cinéma,  
pourquoi parler d'autre chose ?  
Avec le cinéma on parle de tout, on arrive à tout. »

Jean-Luc Godard, réalisateur



1 rue René-Cassin, Chalon-sur-Saône  
chalon.megarama.fr

# ■ Festival d'avant-premières Télérama ■

5 euros la place avec le pass Télérama

(paru dans le numéro du 26 mai)

Jeudi  
10  
juin

20h15

## ***Kuessipan***

de Myriam Verreault - Canada - 2021 - 1h57 - VOST  
avec Sharon Fontaine-Ishpatao, Yamie Grégoire,  
Cédrick Ambroise, Étienne Galloy.

**Grand Prix, Amiens 2020. Prix du public, Dieppe 2020.  
Mention spéciale du Jury, Namur 2020.**

Deux gamines rient, courent, s'amuse dans la réserve innue du Grand Nord. Elles se promettent de ne jamais se séparer. Mais devenues de jeunes adultes, les tensions montent entre les deux amies, les conflits ne se résolvent plus et les incompréhensions deviennent quotidiennes. Un drame intimiste pudique et naturaliste mais aussi une ode inspirante sur la force de l'expression artistique et un tendre témoignage des émois amoureux dans une communauté rarement montrée au cinéma.

Lundi  
14  
juin

19h00

## ***Indes Galantes***

De Philippe Beziat - France - 2021 - 1h48

En présence du réalisateur

C'est une première pour 30 danseurs de hip-hop, krump, break, voguing... Une première pour le metteur en scène Clément Cogitore et pour la chorégraphe Bintou Dembélé. Et une première pour l'Opéra de Paris. En faisant dialoguer danse urbaine et chant lyrique, ils réinventent ensemble le chef-d'œuvre baroque de Jean-Philippe Rameau, Les Indes Galantes. Philippe Béziat nous fait revivre la genèse de ce spectacle... et bien plus encore. Un formidable documentaire !

Mardi  
15  
juin

19h00

## ***La Terre des hommes***

de Naël Marandin - France - 2021 - 1h36  
avec Diane Rouxel, Finnegan Oldfield, Jalil Lespert, Olivier Gourmet

En présence du réalisateur

**Grand Prix, Saint-Jean-de-Luz 2020.**

Constance veut reprendre l'exploitation agricole de son père. Mais il faut s'agrandir, investir et s'imposer face aux grands exploitants qui se partagent la terre et le pouvoir. Constance obtient le soutien de l'un d'eux qui va lui imposer une autre forme de violence.

Une mise en scène dynamique et une originale superposition de deux sujets faisant l'actualité ces dernières années (les difficultés économiques du monde paysan et les abus de position dominante à des fins de harcèlement sexuel) rendent ce film passionnant, dans la veine d'un pur cinéma social.

Tourné en Bourgogne (St Christophe en Brionnais et Chalon)

## ■ Les autres films en avant-première ■ à découvrir pendant le Festival Télérama

Mer.  
9  
juin

20h15

### **Milla**

de Shannon Murphy - Australie - 2020 - 1h58 - VOST  
avec Eliza Scanlen, Ben Mendelsohn, Essie Davis.

Les parents de Milla, une adolescente australienne, n'acceptent pas vraiment l'idée qu'elle se soit amourachée de Moses, un garçon un peu plus âgé, marginal et toxicomane. Une phase classique de l'adolescence, si ce n'est que Milla n'est pas tout à fait une jeune fille comme les autres

Sur un sujet délicat, Shannon Murphy réussit à équilibrer son récit, à le doser avec délicatesse, sans tomber dans le pathos et à le saupoudrer de scènes humoristiques bienvenues.

Milla est une belle découverte où l'empathie avec les quatre personnages principaux s'avère particulièrement poignante. La bobine vous le recommande

Ven.  
11  
juin

20h30

### **Gagarine**

de Fanny Liard, Jérémy Trouilh - France - 1h38  
avec Alséni Bathily, Lyna Khoudri, Jamil McCraven

Youri, 16 ans, a grandi à Gagarine, immense cité de briques rouges d'Ivry-sur-Seine, où il rêve de devenir cosmonaute. Quand il apprend qu'elle est menacée de démolition, Youri décide de rentrer en résistance. Avec la complicité de Diana, Houssam et des habitants, il se donne pour mission de sauver la cité, devenue son « vaisseau spatial ».

Sam.  
12  
juin

20h30

### **Médecin de nuit**

d'Elie Wajeman - France - 1h22  
avec Vincent Macaigne, Sara Giraudeau, Pio Marmaï

Mikaël est médecin de nuit. Il soigne des patients de quartiers défavorisés, mais aussi ceux que personne ne veut voir : les toxicomanes. Sa vie est chaotique. Il hésite entre sa femme et sa maîtresse, il est empêtré avec son cousin pharmacien dans un trafic de fausses ordonnances. Mikaël n'a plus le choix : cette nuit, il doit reprendre sa vie en mains.

Dim.  
13  
juin

16h15

### **Un triomphe**

d'Emmanuel Courcol - France - 1h46  
avec Kad Merad, Marina Hands, Laurent Stocker

Un acteur en galère accepte pour boucler ses fins de mois d'animer un atelier théâtre en prison. Surpris par les talents de comédien des détenus, il se met en tête de monter avec eux une pièce sur la scène d'un vrai théâtre. Commence alors une formidable aventure humaine. Inspiré d'une histoire vraie.

Jeudi  
17  
juin

16h00  
18h30  
20h30

## Les Séminaristes

de Ivan Ostrochovsky - Slovaquie - 2020 - 1h20 - VOST  
avec Samuel Skyva, Samuel Polakovic

**Prix de la mise en scène et prix de la meilleure musique originale,  
Saint-Jean-de-Luz 2020.**

En Tchécoslovaquie au début des années 1980, le régime communiste musèle l'église. Deux jeunes séminaristes doivent choisir entre la soumission à la police secrète, ou la fidélité à leurs convictions qui pourrait leur coûter la vie. D'une extraordinaire beauté, ce long métrage fascinant, tourné en noir et blanc, est un thriller hypnotique qui vibre du premier au dernier plan.

Lundi  
21  
juin

16h00  
19h30

## Le Père de Nafi

de Mamadou Dia - Sénégal - 2021 - 1h49 - VOST  
avec Saikou Lo, Alassane Sy, Penda Daly Sy

**M**  
**MUSICAVES**

En partenariat avec Les Musicaves de Givry

**Meilleur premier film et Léopard d'or, Cinéastes du présent Locarno 2019.  
Prix découverte, Namur 2019. Prix de la Critique Internationale, Luxor 2020.**

Dans une petite ville du Sénégal, deux frères s'opposent à propos du mariage de leurs enfants. Deux visions du monde s'affrontent, l'une modérée, l'autre radicale. Les jeunes Nafi et Tokara rêvent, eux, de partir étudier à Dakar, la capitale, et de vivre avec leur époque. A la manière d'une tragédie, et alors que s'impose la menace extrémiste, les amoureux doivent trouver un chemin pour s'émanciper des conflits des adultes. Le film touche et émeut. Une vraie belle surprise venue d'Afrique.

**Tarif de 5,20€ pour tous les participants aux Musicaves**

Jeudi  
24  
juin

16h00  
18h30  
20h30

## 200 mètres

de Ameen Nayfeh - Palestine - 2021 - 1h37 - VOST  
avec Ali Suliman, Anna Unterberger, Lana Zreik

**Prix du public Venice Days 2020.**

**Meilleur film et meilleur réalisateur FIF de Thessalonique.**

Mustafa et sa femme Salwa vivent à 200 mètres l'un de l'autre dans des villages séparés par le mur.

Ils résistent au quotidien avec toute la ruse et la tendresse nécessaires pour «vivre» comme tout le monde quand un incident grave vient bouleverser cet équilibre éphémère. Pour rejoindre son fils blessé de l'autre côté, le père se lance dans un road-movie qui illustre le quotidien des palestiniens face au mur de séparation.

Le coup de cœur de La bobine de cette fin d'année 20-21 !!!

Lundi  
28  
juin

16h00  
18h30  
20h30

## **Hospitalité**

de Koji Fukada - Japon - 2021 - 1h36 - VOST  
avec Kenji Yamauchi, Kiki Sugino

Au cœur de Tokyo, la famille Kobayashi vit paisiblement de l'imprimerie. Quand un vieil ami de la famille réapparaît, aucun ne réalise à quel point il est en train de s'immiscer progressivement dans leur vie... jusqu'à prendre leur place. Comédie déjantée ou thriller paranoïaque ? Fukada fait planer le doute dans une œuvre bien plus complexe et subtile qu'il n'y paraît.

**Du 1er au 4 juillet**

## ■ **La bobine fait la fête du cinéma** ■

**4€ la place dès le premier film !**

Jeudi  
1er  
juil.

16h00  
21h00

## **Si le vent tombe**

de Nora Martirosyan - France/Arménie - 2020 - 1h40 - VOST  
avec Grégoire Colin, Hayk Bakhryan, Arman Navasardyan

**Mention spéciale du Jury, Fiff Namur 2020.**

**Mention spéciale du jury, festival Cinemania 2020. Label Cannes 2020.**

Alain, un auditeur international, vient expertiser l'aéroport d'une petite République auto-proclamée du Caucase afin de donner le feu vert à sa réouverture. La réalisatrice nous plonge dans des paysages majestueux dans lesquels des rencontres, des amitiés naissent en dépit de toute raison. C'est par le prisme de l'émotion que se tissent des liens avec l'autre. Un film délicat sur un pays très rude, le Haut-Karabakh, qui a fait récemment la une de l'actualité.

14h00  
19h00

## **Sous le ciel d'Alice**

de Chloé Mazlo - France - 2021 - 1h30 - VOST  
avec Alba Rohrwacher, Wajdi Mouawad

Sous le ciel du Liban, Alice, une jeune Suisse expatriée, rencontre Joseph, un astrophysicien qui rêve d'envoyer le premier Libanais sur la Lune. Ce sont les années 50 : la vie est douce, les gens sont insoucians. Mais bientôt, la guerre civile éclate.

La mise en scène débridée et colorée séduit par son originalité. Une chronique familiale attachante, inventive et surprenante qui trouve le bon équilibre entre fantaisie et mélancolie.

Dim.  
4  
juil.

14h00  
21h00

## **Vaurien**

de Peter Dourountzis - France - 2020 - 1h35  
avec Pierre Deladonchamps, Ophélie Bau, Sébastien Houbani

**Prix d'interprétation à Pierre Deladonchamps, Vilnius 2021.**

Djé, tout juste sorti de prison, erre sans ressources. Mais avec son charme, il saisit chaque opportunité pour travailler, aimer, dormir... Et tuer. Comment se réinsérer dans un monde où l'argent semble être la valeur prégnante ? Le réalisateur et son acteur principal (dont le magnétisme opère à merveille) développent un cinéma hors des sentiers battus. C'est dérangent, inquiétant et ... terriblement envoûtant.

16h00  
18h30

## **L'oubli que nous serons**

de Fernando Trueba - Colombie - 2021 - 2h16 - VOST  
avec Javier Cámara, Patricia Tamayo, Juan Pablo Urrego

**Goya 2021 du meilleur film latino-américain. Label Cannes 2020.**

Colombie, années 1980. Le docteur Hector Abad Gomez lutte pour sortir les habitants de Medellin de la misère. Malgré les menaces qui pèsent sur lui, il refuse d'être réduit au silence. Le destin de ce médecin engagé et père de famille dévoué se dessine à travers le regard admiratif de son fils.

Un film magnifique, lumineux et tragique, adapté de faits réels.

Lundi  
5  
juil.

16h00  
19h00  
21h00

## **La Saveur des coings**

de Kristina Grozeva et Peter Valchanov - Bulgarie - 1h27 - VOST  
avec Ivan Barnev, Ivan Savov, Margita Gosheva

**En avant-première**

**Grand prix Karlovy Vary.**

**Atlas d'Or, Prix de la critique et prix Regards Jeunes, Arras 2019.**

Vasil, artiste peintre septuagénaire, vient de perdre son épouse Ivanka. Persuadé que celle-ci cherche à entrer en contact avec lui depuis l'au-delà, il demande l'aide d'un médium bien connu. Son fils Pavel tente de le ramener à la raison mais Vasil, obstiné, insiste pour faire les choses à sa manière... On retrouve avec un énorme plaisir Grozeva et Valchanov qui nous avaient séduit avec *The Lesson* et *Glory*.

Jeu  
di  
8  
juil.

16h00  
18h30  
21h00

## **La Conspiration des belettes**

de Juan José Campanella - Argentine - 2021 - 2h09 - VOST  
avec Clara Lago, Oscar Martínez, Luis Brandoni, Graciela Borges

### **En avant-première**

Quatre vieux amis : un réalisateur, un scénariste, une actrice et son mari partagent une grande maison à la campagne. Ils mènent une vie paisible jusqu'à l'arrivée d'un jeune couple d'agents immobiliers sans scrupules prêts à tout pour récupérer la propriété... Mais c'est sans compter sur la malice de ces septuagénaires.

Une comédie dramatique ingénieuse truffée de dialogues savoureux et de coups de théâtre.

### **En clôture de la saison**

Lundi  
12  
juil

16h00  
18h30  
21h00

## **Minari**

de Lee Isaac Chung - Corée - 2021 - 1h55 - VOST  
avec Steven Yeun, Han Ye-ri, Youn Yuh-jung

**Grand Prix du Jury et Prix du public, Sundance 2020.**

**Prix du meilleur scénario, Toronto 2021.**

**Oscar de la meilleure actrice dans un second rôle.**

**Meilleur film en langue étrangère, Golden Globes 2021.**

Une famille américaine d'origine sud-coréenne s'installe dans l'Arkansas où le père de famille veut devenir fermier. Son petit garçon doit s'habituer à cette nouvelle vie et à la présence d'une grand-mère coréenne qu'il ne connaissait pas.

Émouvante chronique d'une famille coréenne immigrée, venue se frotter au rêve américain, Minari fourmille d'anecdotes qui rendent ce film très attachant.



## La bobine, tout un monde de cinémas

Association chalonnaise pour le cinéma

34, avenue de l'Aubépin - 71100 Chalon-sur-Saône  
06 16 09 01 15

[www.labobine.com](http://www.labobine.com)

[contact@labobine.com](mailto:contact@labobine.com)

[Facebook@LabobineChalon](https://www.facebook.com/LabobineChalon)

### Comment adhérer à La bobine :

- Auprès des membres du Conseil d'Administration avant chaque séance.
- **Nouveau** : En ligne, sur le site internet [www.labobine.com](http://www.labobine.com)

### Prix de l'adhésion :

- Plein tarif : **15€**
- Tarif réduit : **5€** (moins de 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi)

### Tarifs réservés aux adhérents :

(sur présentation de la carte avec photo obligatoire)

- **5,20€** sur les séances proposées par La bobine
- **8€** toute la semaine au multiplexe Mégarama de Chalon-sur-Saône

**La carte d'adhésion 2020 - 2021 est valable jusqu'à la rentrée de septembre 2021.**

Après la rentrée, c'est la carte La bobine 2021 - 2022  
qui permettra de bénéficier des réductions.

**Les séances de La bobine sont ouvertes à tous aux tarifs en vigueur du cinéma.**