

programme

janvier - avril 2022

Jeudi 6 janvier 16h - 18h30 - 21h	Mes frères et moi de Yohan Manca France - 2022 - 1h48	SORTIE NATIONALE	Prix du public, Amiens 2021
Lundi 10 janvier 19h30	La vraie famille de Fabien Gorgeard France - 2022 - 1h42	EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR	EN AVANT-PREMIÈRE Valois du Jury, Angoulême 2021
Jeudi 13 janvier 16h - 18h30 - 21h	Burning Casablanca de Ismaël El Iraki Maroc - 2021 - 2h - VOST		Meilleure actrice, Section Orizzonti, Venise 2020. Grand prix, festival Premier Film Annonay 2021.
Lundi 17 janvier 17h 20h	Soirée spéciale : 500^e anniversaire de la naissance de Pontus de Tyard La Reine Margot de Jean Dréville France - 1954 - 1h33 La Reine Margot de Patrice Chéreau France - 1994 - 2h39	EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION RENAISSANCE DU CHÂTEAU DE PONTUS DE TYARD	
Jeudi 20 janvier 16h - 18h15	Compartiment n°6 de Juho Kuosmanen Finlande - 2021 - 1h47 - VOST	Dans le cadre du festival Télérama	Grand Prix ex-aequo, Cannes 2021. Prix du meilleur film étranger, Jérusalem 2021
Samedi 22 janvier 16h30	Un autre monde de Stéphane Brizé France - 2022 - 1h36	AVANT- PREMIERE dans le cadre du festival Télérama	
Dimanche 23 janvier 16h	Un monde de Laura Wandel Belgique - 2022 - 1h15	AVANT- PREMIERE dans le cadre du festival Télérama	Prix du jury étudiant, Amiens 2021
Lundi 24 janvier 16h	Vous ne désirez que moi de Claire Simon France - 2022 - 1h36	AVANT- PREMIERE dans le cadre du festival Télérama	Grand prix ex-aequo, Amiens 2021
Jeudi 27 janvier 16h - 18h30 - 21h	Les amants sacrifiés de Kiyoshi Kurosawa Japon - 2021 - 1h55 - VOST		Lion d'argent de la mise en scène, Venise 2020
Lundi 31 janvier 16h30 - 19h - 21h	Next door de Daniel Brühl Allemagne - 2022 - 1h32 - VOST		
Jeudi 3 février 19h30	Olga de Elie Grappe Suisse/Ukraine - 2021 - 1h25 - VOST	EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR	1 ^{er} prix du jury jeunes et 2 ^e prix du jury adultes, Muret 2021.
Lundi 7 février 16h30 - 19h - 21h	Le Traducteur de Rana Kazkaz et Anas Khalaf France/Syrie - 2021 - 1h45 - VOST		
Jeudi 10 février 17h 20h	Soirée Humour, Sex and Blood Bad luck banging or loony porn de Radu Jude Roumanie - 2021 - 1h46 - VOST Oranges sanguines de Jean-Christophe Meurisse 2021 - France - 1h42	Pause gourmande entre les deux films (si le protocole sanitaire le permet)	Ours d'or, Berlin 2021
Lundi 14 février 16h30 - 19h - 21h	Lamb de Vladimar Johansson Islande - 2021 - 1h46 - VOST		Prix de l'originalité - Un Certain Regard, Cannes 2021.
Jeudi 17 février 16h30 - 19h - 21h	Une vie démente de Anne Sirot et Raphaël Balboni Belgique - 2021 - 1h27		Prix de la mise en scène, prix du jury et d'interprétation féminine, Saint-Jean-de-Luz 2021
Jeudi 24 février 16h30 - 19h - 21h	Lingui de Mahamat-Saleh Haroun Tchad - 2021 - 1h27 - VOST		
Lundi 28 février 20h30	Keaton en quatre : 4 courts métrages de Buster Keaton - EU - 1h20	EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL CHEFS OP' EN LUMIÈRE. Ciné-Concert avec le pianiste Jacques Cambra	
Jeudi 3 mars 18h 20h30	Soirée spéciale : 2 films en compétition Hit the road de Panah Panahi Iran - 2021 - 1h33 - VOST Evolution de Kornel Mundruczó Hongrie - Fiction - 2021 - 1h37 - VOST	EN AVANT-PREMIÈRE Pause gourmande entre les deux films EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL CHEFS OP' EN LUMIÈRE	Prix du meilleur film Londres 2021
Jeudi 10 mars 16h - 18h30 - 21h	La Leçon d'allemand de Christian Schwochow Allemagne - 2021 - 2h04 - VOST		
Lundi 14 mars 17h30 20h	Images en Mexicolor Los Lobos de Samuel Kishi Leopo Mexique - 2020 - 1h35 - VOST Frida - Viva la Vida de Giovanni Troilo Italie - 2021 - 1h38 - VOST	Pause gourmande entre les deux films	Grand Prix du Jury international Berlin 2020
Jeudi 17 mars 16h - 18h30 - 21h	Les Leçons persanes de Vadim Perelman Allemagne/Belarus - 2021 - 2h07 - VOST		
Lundi 21 mars 16h - 18h30 - 21h	Memoria de Apichatpong Weerasethakul Thaïlande/Colombie - 2021 - 2h16 - VOST		Prix du Jury, Cannes 2021
Jeudi 24 mars 16h30 - 19h - 21h	Un endroit comme un autre de Uberto Pasolini Royaume-Uni/Italie - 2021 - 1h36 - VOST		
Lundi 28 mars 16h30 - 19h - 21h	Memory box de Joana Hadjithomas, Khalil Joreige Liban/Canada - 2021 - 1h40 - VOST		
Jeudi 31 mars 16h30 - 19h - 21h	Ali et Ava de Clio Barnard Royaume-Uni - 2021 - 1h35 - VOST		Meilleur acteur et meilleure musique, British Awards 2021
Lundi 4 avril 16h30 - 19h - 21h	Petite nature de Samuel Theis France - 2022 - 1h33		
Jeudi 7 avril 16h - 18h30 - 21h	Plumes (Feathers) de Omar El Zohairy Egypte - 2021 - 1h52 - VOST		Grand prix Semaine de la critique et prix FIPRESCI des sections parallèles, Cannes 2021
Lundi 11 avril 16h - 18h30 - 21h	H6 de Ye Ye Chine - 2022 - 1h52 - VOST		
Jeudi 14 avril 17h 20h	Soirée 2 thèmes pour une Version latine L'Employeur et l'Employé de Manuel Nieto Zas Uruguay - 2022 - 1h46 - VOST Clara Sola de Nathalie Alvarez Mesen Costa Rica - 2022 - 1h46 - VOST	EN AVANT-PREMIÈRE En partenariat avec le Conservatoire du Grand Chalon dans le cadre de l'Académie Musiques du monde/Musiques sud-américaines et caribéennes animée par Jaime Salazar.	
Samedi 16 avril 19h30	7 jours à La Havane de Benicio Del Toro, Pablo Trapero, Julio Medem, Elia Suleiman, Juan Carlos Tabío et Laurent Cantet Cuba - 2021 - 2h09 - VOST		Ciné-Concert au Piccolo avec les musiciens du groupe Abraham Mansfaroll Project.

Renseignements et vente de cartes d'adhésion avant chaque séance

Carte annuelle ■ plein tarif : 15 € ■ tarif réduit : 5 € ■ Prix de la séance : 5,20 €

La bobine
www.labobine.com
contact@labobine.com
Tél. 06 16 09 01 15

Megarama
1, rue René Cassin
71100 Chalon-sur-Saône
chalon.megarama.fr