La bobine & Megarama Chalon-sur-Saône

Association chalonnaise pour le cinéma

programme Janvier - Avril 2026

Lundi 5 janvier 19h	***FATHER MOTHER SISTER BROTHER*** de Jim Jarmush 2026 - USA - 1h50 - VOST	EN AVANT-PREMIÈRE	Lion d'Or, Venise 2025.
Jeudi 8 janvier 14h30 - 17h30 - 20h30	***L'AGENT SECRET*** de Kleber Mendonça Filho 2025 - Brésil - 2h39 - VOST		Prix de la mise en scène, prix d'interprétation masculine, prix Fipresci, prix de l'Afcae, Cannes 2025.
Lundi 12 janvier 16h - 18h30 - 21h	***KIKA*** de Alexe Poukine 2025 - Belgique - 1h50		Prix des cinéastes, Munich 2025. Meilleur film belge, meilleure actrice, Bruxelles 2025. Meilleure réalisatrice, Valladolid 2025.
Jeudi 15 janvier 16h - 18h30 - 21h	***L'ARBRE DE LA CONNAISSANCE*** de Eugène Green 2025 - France/Portugal - 1h41 - VOST		
Lundi 19 janvier 19h30	***ELLE ENTEND PAS LA MOTO*** de Dominique Fischbach 2025 - France - 1h34	EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE	Prix du public, section documentaire, Valenciennes 2025.
Jeudi 22 janvier 18h	***LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT*** de Hasan Hadi 2026 - Irak - 1h45 - VOST	EN AVANT-PREMIÈRE DANS LE CADRE DU FESTIVAL TÉLÉRAMA	Caméra d'Or, prix du public Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2025. Prix du Jury, prix des médias, La Baule 2025.
Dimanche 25 janvier 16h	***À PIED D'OEUVRE*** de Valérie Donzelli 2026 - France - 1h30	EN AVANT-PREMIÈRE DANS LE CADRE DU FESTIVAL TÉLÉRAMA	Meilleur scénario, Venise 2025.
Lundi 26 janvier 18h	***THE MASTERMIND*** de Kelly Reichardt 2026 - USA - 1h50 - VOST	EN AVANT-PREMIÈRE DANS LE CADRE DU FESTIVAL TÉLÉRAMA	Meilleur film, meilleure photographie, Valladolid 2025.
Jeudi 29 janvier 16h - 18h30 - 21h	***CHRONIQUES D'HAÏFA*** ***HISTOIRES PALESTINIENNES*** de Scandar Copti 2025 - Palestine - 2h03 - VOST		Meilleur scénario, section Orizzonti, Venise 2024. Étoile d'Or, Marrakech 2024.
Lundi 2 février 16h - 18h30 - 21h	***LE TEMPS DES MOISSONS*** de Huo Meng 2025 - Chine - 2h15 - VOST		Ours d'Argent Prix de la meilleure réalisation, Berlin 2025.
Jeudi 5 février 18h	**Soirée Architecture** ***ARCHITECTON*** de Victor Kossakovsky 2024 - Allemagne - 1h34 - VOST	EN PRÉSENCE DE DEUX ARCHITECTES PAUSE GOURMANDE ENTRE LES DEUX FILMS	
20h30	***E.1027 - EILEEN GRAY ET LA MAISON AU BORD DE LA MER*** de Beatrice Minger & Christoph Schaub 2024 - Suisse - 1h30 - VOST		
Jeudi 12 février 14h30 - 16h30 - 18h30 - 20h30	***CHRISTY AND HIS BROTHER*** de Brendan Canty 2026 - Irlande - 1h34 - VOST		Grand Prix, section Generation, Berlin 2025.
Jeudi 19 février 14h30 - 16h30 - 18h30 - 20h30	***HOLDING LIAT*** de Brandon Kramer 2026 - USA - 1h37 - VOST		Meilleur documentaire, prix oecuménique du Jury, Berlin 2025. Prix du Jury, section documentaire, Valenciennes 2025. Prix du Jury, section documentaire, La Baule 2025.
Lundi 23 février 16h - 18h30 - 21h	***DIAMANTI*** de Ferzan Özpetek 2026 - Italie - 2h15 - VOST		Prix du public, Rencontres cinématographiques de Cannes 2025. Prix du public, Villerupt 2025.
Jeudi 26 février 19h30	***LA VIE APRÈS SIHAM*** de Namir Abdel Messeeh 2026 - Égypte - 1h20 - VOST	EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR	Grand Prix, prix du jury étudiant, section documentaire Valenciennes 2025. Mention spéciale Golden Eye Award du documentaire, Zurich 2025. Grand Prix, Amiens 2025.
Du samedi 28 février au dimanche 8 mars	**8 films en avant-première** (voir programme complet sur festivalchefsop.fr)	LA BOBINE PARTENAIRE DU FESTIVAL CHEFS OP' EN LUMIERE POUR LES FILMS EN COMPETITION	
Jeudi 12 mars 16h - 18h30 - 21h	***RUE MALAGA*** de Maryam Touzani 2026 - Maroc/Espagne - 1h54 - VOST		Prix du public, section Venezia Spotlight, Venise 2025. Prix Thalès Stella, Rencontres cinématographiques de Cannes 2025. Meilleur film, meilleure actrice, prix du public, Mar del Plata 2025.
Lundi 16 mars 16h - 18h30 - 21h	***LES DIMANCHES*** de Alauda Ruíz de Azúa 2026 - Espagne - 1h58 - VOST		Coquille d'Or, prix Fipresci, San Sebastian 2025. Antigone d'Or, Cinemed Montpellier 2025. Prix François-Chalais du scénario, Rencontres cinématographiques de Cannes 2025.
Jeudi 19 mars 19h30	***NOUS L'ORCHESTRE*** de Philippe Béziat 2026 - France - 1h30	EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR	Prix du public, Albi 2025.
Lundi 23 mars 17h - 19h - 21h	***L'ENGLOUTIE*** de Louise Hémon 2025 - France - 1h37	PRINTEMPS DU CINEMA TARIF UNIQUE : 5 EUROS	Prix du Jury, Biarritz 2025. Prix Jean Vigo 2025.
Jeudi 26 mars 16h - 18h30 - 21h	***ABEL*** de Elzat Eskendir 2026 - Kazakhstan - 2h00 - VOST		Grand Prix du jury, prix du jury Netpac, prix du jury de la Critique, Vesoul 2025.
Lundi 30 mars 17h	**Soirée Japon** ***JUSQU'À L'AUBE*** de Shō Miyake 2026 – Japon - 1h59 - VOST	PAUSE GOURMANDE ENTRE LES DEUX FILMS	Meilleur film japonais, meilleur réalisateur, Mainichi 2025.
20h	***LOVE ON TRIAL*** de Kōji Fukada 2026 - Japon - 2h03 - VOST		
Jeudi 2 avril 17h - 19h - 21h	***AMOUR APOCALYPSE*** de Anne Émond 2026 - Canada - 1h40 - VOST		

PEFC 10-31-1879 / Certifié PEFC / Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées / pefc-france.org
IMPRIM'VERT Montbeau-les-Mines - www.groupe-ogr.fr

Renseignements et vente de cartes d'adhésion avant chaque séance

Carte annuelle ■ plein tarif : 15 € ■ tarif réduit : 5 € ■ Prix de la séance : 5,20 €

La bobine
www.labobine.com
contact@labobine.com
Tél. 06 16 09 01 15

Megarama
1, rue René Cassin
71100 Chalon-sur-Saône
chalon.megarama.fr

Chalon sur Saône www.chalon.fr
SAÔNE & LOIRE DÉPARTEMENT
Crédit Mutuel Enseignant